

Racconti dal Vero



in collaborazione con

DOC/IT associazione documentaristi italiani
e www.ildocumentario.it

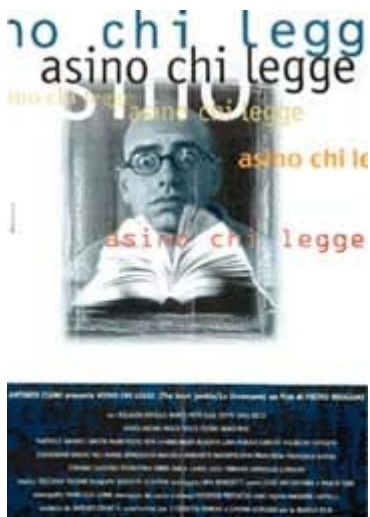
giovedì 8 febbraio ore 20.30
Piccolo Apollo - Via Conte Verde, 51 - Roma

Presentazione di

SelfCinema
Adopt-a-movie

con

ASINO CHI LEGGE



Dvd, colore, 25', 1997
(formato originale 35mm)

L'ESTATE DI MIO FRATELLO



Estratti e Trailer del film, Dvd, colore, 80', 2005
(formato originale 35mm)

di Pietro Reggiani

Seguirà l'incontro con Valentina Carnelutti, Antonio Greco, Vittorio Moroni, Pietro Reggiani, Mariolina Venezia.

Il pluripremiato *L'estate di mio fratello* portato in sala dalla neonata *SelfCinema* – la distribuzione fatta dagli spettatori.

Due menzioni speciali al *Tribeca Film Festival* di De Niro e al *Festival du Monde* di Montreal e diversi premi del pubblico non sono bastati a *L'estate di mio fratello* di Pietro Reggiani per trovare una distribuzione italiana.

Un gruppo di appassionati ha costituito allora la *SelfCinema-Adopt-a-movie*, un'associazione che prevende i biglietti del film (anche online sul sito www.selfcinema.it) e conta di ottenere, offrendo il ricavato agli esercenti come incasso garantito, una settimana di programmazione nelle principali città tra febbraio e marzo. La speranza è che, anche in assenza di una vera campagna pubblicitaria, passaparola e recensioni e articoli offrano al film una tenuta maggiore. Se l'iniziativa funzionerà, e se l'indirizzario di appassionati disposti ad ampliare il ristretto mercato italiano risulterà sufficientemente grande, *SelfCinema* si propone come modello di distribuzione alternativa all'interno del circuito "classico".

Per sostenere l'iniziativa e conoscere le città interessate e le librerie in cui si possono pre-comprare i biglietti è sufficiente andare sul sito dell'associazione, www.selfcinema.it.

ASINO CHI LEGGE

Sinossi

Ma se i libri fossero considerati una droga? In che mondo vivremmo? Sarebbe così diverso dal nostro?

Nello stile di un finto documentario, il film racconta la vita di Massimo Penna, un tipico librodipendente: le prime letture adolescenziali, lo spaccio, il carcere, la comunità di recupero... fino alla terribile morte per overdose da libri, solo - in una camera d'albergo - con i 15 volumi della Recherche proustiana.

Scheda tecnica

Soggetto, sceneggiatura e regia: *Pietro Reggiani*

Interpreti principali: *Rolando Ravello, Marco Mete, Gaia Zoppi, Sara Ricci, Maria Paiato, Paolo Turco, Pietro Bontempo*

Fotografia: *Giuseppe Schifani*

Montaggio: *Luca Benedetti*

Suono: *Luigi Melchionda e Marco Tidu*

Montaggio del suono/mixage: *Federico Festuccia*

Musiche: *Giuliano Taviani*

Prodotto e distribuito da *Nuvola Film*

Premi

Premio del Pubblico Achille Valdata per il miglior film del concorso Spazio Italia > primo premio Festival Internazionale Cinema Giovani Torino XV edizione > Premio della Giuria per migliore sceneggiatura festival Storie del Cinema di Grossetto 1997 (presieduta da Suso Cecchi d'Amico) > Award per il miglior film e per il migliore attore, Rolando Ravello Comicittà > European Comedy Short Film Festival Cheese di Frosinone 1997, Premio del pubblico e Menzione speciale della Giuria (presieduta da Ettore Scola) > Festival Internazionale di Cortometraggi Lo sbarco dei corti di Positano-1997 > Nastro d'Argento per Nuvola Film 1998 come miglior produttore di cortometraggi > Selezionato nella Terna dei David di Donatello 1998 come migliore cortometraggio > XXXIII New York Expo of Short Film and Video: Gold

Prize nella categoria Fiction (1999) > Grande Premio Famafest 2000 (Lisbona, Aprile 2000) > Premio per la migliore interpretazione maschile a Rolando Ravello. Festival Internazionale del cortometraggio di fiction di Trevignano > Premio della Giuria per il miglior film della sezione Debut Film Message to Man VIII Festival Internazionale di San Pietroburgo > Menzione speciale della Giuria. III Edizione del Premio Massimo Troisi > Premio della giuria per il miglior film del Concorso Internazionale Kinderkino V Edizione Corto Imola Festival > Premio speciale della Giuria - X Edizione Fano Film Festival > Acquisito dal Centre G. Pompidou di Parigi e dal Comune di Roma per la diffusione a scopi didattico-culturali nelle scuole della Capitale.

L'ESTATE DI MIO FRATELLO

Sinossi

Verona, 1970. Il piccolo Sergio è figlio unico ed è molto amato dai suoi genitori, non ha amici ma è dotato di una immaginazione tanto fervida che gli permette di divertirsi anche da solo. Le cose per lui iniziano a cambiare quando, durante un'estate trascorsa in campagna, mamma e papà gli annunciano che ben presto avrà la compagnia di un fratellino. Sergio è sconvolto e ha paura di perdere la vita idilliaca che ha condotto finora, così inizia a fantasticare sui vari modi in cui potrebbe eliminare il piccolo in arrivo. Purtroppo la madre perde il bimbo che attende e Sergio viene assalito dai sensi di colpa poiché convinto che la responsabilità sia sua. Immagini ossessionanti del fratellino 'fantasma' iniziano a perseguitarlo fino a che Sergio impara ad accettarne la presenza e i due diventano inseparabili compagni di giochi per tutta la durata della vacanza. Alla fine dell'estate Sergio abbandona il suo 'amico immaginario' che qualche anno più tardi però si rifà vivo...

Scheda tecnica

Soggetto, sceneggiatura, regia: *Pietro Reggiani*
Montaggio: *Valentina Girodo, Alessandro Corradi*
Fotografia: *Luca Coassin, Werther Taviani*
Suono: *Filippo Porcari, Corrado Azzariti*
Prodotto da *Antonio Ciano* per *Nuvola Film*

Principali premi

Tribeca Film Festival 2005 (New York) > menzione speciale della giuria. Festival du Monde di Montreal 2005 > menzione speciale tra le opere prime. Bergamo Film Meeting 2005 > miglior film. Sulmona Cinema Film Festival 2005 (L'Aquila) > Davide Veronese miglior attore protagonista. Zion International Film Festival 2005 (Utah, U.S.A.) > premio del pubblico.

Biografie degli Ospiti

INFO - tel: 06 7003901 – segreteria@apolloundici.it - www.apolloundici.it

L'ingresso è come sempre libero, grazie alla tessera Apollo 11 che consente la partecipazione gratuita a tutta la programmazione annuale.
