

SelfCinema

Adopt-a-movie

Notizie/3

La distribuzione fatta dagli spettatori

SelfCinema ce l'ha fatta!

'L'estate di mio fratello' in sala dal
4 maggio!



Care amiche e cari amici selfisti, ci siamo!

Il film esce, finalmente, venerdì 4 maggio a Roma, Milano e Torino, venerdì 11 maggio a Firenze, giovedì 17 maggio a Padova e sabato 26 maggio a Bologna. E' un traguardo, ma è anche un inizio. E' adesso che dobbiamo riuscire a far decollare il passaparola, che dobbiamo mandare la gente a vedere il film per convincere gli esercenti a tenerlo per più settimane e per indurre i media a occuparsi della nostra iniziativa e di quel che può rappresentare per il cinema italiano: quindi la prevendita continua, a maggior ragione adesso che abbiamo finalmente una data certa, e soprattutto dite a tutti delle nostre uscite!

Di seguito, per ogni città, l'indicazione delle sale, dei giorni di programmazione e una serie di suggerimenti per chi vuole continuare a sostenere attivamente l'iniziativa!

Roma. Il film esce al cinema **Politecnico Fandango**, via Giovan Battista Tiepolo, 13/a (tel. 06-3227559) – il cinema è in zona Flaminio, prendendo viale del Vignola dal lungotevere Flaminio (per intenderci, prendendo il viale dal Teatro Olimpico) via Tiepolo rimane l'ultima a destra. Per quanto sia ottimamente equipaggiata, si tratta di una sala piccola (84 posti), e quindi abbiamo concordato che i biglietti siano validi per due settimane, ovvero da venerdì 4 maggio a giovedì 17 maggio. Questo ci dovrebbe permettere di chiamare tutti gli amici a raccolta senza rischiare di non entrare in sala – anche se una sala esaurita è pur sempre una notizia per la stampa... In effetti, se il cinema fosse quasi sempre pieno potremmo prolungare la validità dei biglietti di una settimana ma soprattutto ci sarebbero ottime possibilità di uscire anche in un'altra sala: sarebbe un segnale davvero importante! [nota: il cinema chiude tradizionalmente il lunedì, ma se lunedì 7 maggio ci saranno abbastanza spettatori il cinema rimarrà aperto anche i lunedì successivi – è una buona idea, in effetti, distribuirsi nei giorni feriali e/o allo spettacolo delle 18.30]

Torino. Il film esce al cinema **Centrale**, via Carlo Alberto, 27 (tel. 011-540110). E' un'ottima sala, centrale come dice il nome, e i biglietti saranno validi da venerdì 4 maggio a giovedì 10 maggio. Il gestore ci garantisce una prima settimana di programmazione, le altre ce la dobbiamo conquistare sul campo, andando tutti al cinema e portando gli amici e alimentando il passaparola. Sarebbe davvero importante poter avere altre settimane di programmazione a Torino! Se poi qualche vostro amico fosse di fuori città, il film sarà proiettato a Piossasco negli stessi giorni (ma occorre telefonare per le proiezioni esatte al cinema Il Molino, via Riva Po, 9 - 011-19821168 - ricordate che i biglietti preacquistati sono però validi solo per il Centrale!).

Milano. Il film esce al cinema **Mexico**, via Savona, 57 (tel. 02-48951802). E' una ottima sala, in zona Navigli, e i biglietti saranno validi da venerdì 4

maggio a mercoledì 9 maggio (il giovedì il cinema proietta tradizionalmente film in lingua originale). Il gestore ci concede una prima settimana di programmazione, ma se il primo fine settimana sarà positivo è disposto a concedere al film una seconda settimana di programmazione: quindi è molto importante andare al cinema, andarci con gli amici e andarci subito, nel fine settimana! Naturalmente, sarà anche importantissimo far decollare il passaparola, in modo che anche nella seconda settimana e nelle successive la sala si possa riempire.

Firenze. Il film esce al cinema **SpazioUno**, via del Sole, 10 (tel. 055-284642). E' una storica sala d'essai nel centro di Firenze, e i biglietti saranno validi da venerdì 11 maggio a giovedì 16 maggio. Per quel periodo dovrebbero già essere uscite un po' tutte le recensioni sui quotidiani nazionali, però è chiaro che per convincere il gestore a concedere altre settimane di programmazione ci dobbiamo mettere di impegno, andando al cinema, portando gli amici e innescando il passaparola. E continuando, in queste settimane che ci separano dall'uscita, l'importantissima prevendita!

Padova. Il film esce al **Fronte del Porto Cineclub**, presso la Multisala Astra, via Santa Maria Assunta, 20 (tel. 049-8718617). E' una sala in zona Guizza, ottimamente attrezzata, e i biglietti saranno validi per tutte le proiezioni, che avverranno nei giorni di giovedì 17, venerdì 18 maggio, martedì 22 e giovedì 24 maggio. La prevendita naturalmente continua, e se al cinema noi e i nostri amici saremo numerosi il gestore, che pure ha un calendario prestabilito di proiezioni, è disposto ad aggiungere nuove date!

Bologna. Il film esce al cinema **Lumière**, via Azzo Gardino, 65 (tel. 051-2195311). E' la storica sala d'essai bolognese, nella sua sede rinnovata, e i biglietti saranno validi da sabato 26 maggio a venerdì 1 giugno. Ci saranno proiezioni quotidiane, ma gli orari esatti sono in via di definizione e li comunicheremo in una newsletter specifica entro i primi di maggio. E' importantissimo proseguire la prevendita, visto che manca ancora un mese e finalmente disponiamo di una data certa. Infine, anche se una eventuale seconda settimana di programmazione non potrebbe essere al Lumière (che ha già una programmazione stabilita mese per mese), se affolleremo le proiezioni, portando con noi gli amici, altre sale bolognesi con cui siamo in contatto sono interessate a offrire al film una prosecuzione in prima visione. Proviamoci!

Nota: il film uscirà anche, tra metà maggio e metà giugno, a Cagliari, Palermo, Trento, Verona, Como, Ferrara, Pordenone, Roccella Jonica e molte altre città... Per maggiori dettagli consultate il sito www.selfcinema.it o aspettate la prossima newsletter!

Per qualsiasi chiarimento, ci potete contattare a info@selfcinema.it. Chi di voi è in possesso di blocchetti di biglietti, sarà contattato nei prossimi giorni. A presto!

SelfCinema